

VOGUE

Accessory

A collection of classical marble busts and architectural columns, all wearing modern sunglasses, set against a red background. The scene is a playful juxtaposition of ancient art and contemporary fashion. The busts are in various poses, some looking forward, some in profile, and some with their heads tilted. The columns are fluted and stand prominently in the center. The overall aesthetic is a mix of classical elegance and modern cool.

9 772039 549001

HAVE A LOOK

Lushnie
Et Ochs



Ballarinas by Ska



Callaghan

Il Bisonte



Auralma
Design



Giovanni
Fabiani

Stuart
Weitzman

V73



Badura



The Latest Finds

Yellow Is Powerful

Non esiste grado della scala cromatica più sgargiante di quello che i latini chiamavano galbinum, ovvero verde pallido. Dal limone al melone, dal banana allo zafferano, dall'ambra al citrino, il giallo è la tinta che meglio di ogni altra riesce a esser distinta da lontano. Non per niente il newyorchese Harry Allen scelse questo segmento dello spettro visibile della luce per dipingere il proprio taxi, dando il via a una tradizione rimasta iconica. Il terzo dei colori primari - con ciano e magenta - non fa sconti quanto a potere espressivo e, benché talvolta appaia persino chiassoso, possiede una carica energetica capace di sprigionare



The Balm Bahama Mama
Bronzer Shadow & Contour
Powder. In esclusiva di
Profumerie La Garden



Ballin



Gaia
Mercieca
Bijoux



Andrea
Incontri



Alberta
Ferretti



Crivelli



Badura



Cristófoli



AGL
Attilio Giusti
Leombruni



Baldini

The Latest Finds

Like A modern Goddess

Abiti che sembrano tuniche, gioielli che assomigliano ad armature, borse che richiamano lo stile architettonico classico. I popoli del Mediterraneo influenzano il panorama della moda lanciando una sfida "millenaria" alle nuove collezioni. Dando una scorsa a borse, sandali e bracciali non possono non venire in mente le figure dipinte sui vasi o sui murali della città eterna, rivisti e contestualizzati in riferimento alla realtà urbana odierna. I bijoux, per primi, non perdono il loro appuntamento con l'antica Roma e riscoprono il fascino di manchette alte, lucide e avvolgenti, di plastron



The Latest Finds

semplice, elegante, lineare. Questa estate scoprono il nero gli stivali ammiccanti dai divertenti dettagli di plexiglass, le sensuali stiletto, altissime e accollate ma dal piglio deciso, gli zoccoli dalle borchie un po' folk, un po' metal, e le stringate romantiche con applicazioni floreali. Perfino il mondo del bijou, tradizionalmente legato ai cristalli colorful, sceglie il nero dichiarando (in questo caso) guerra ai colori. Nell'eyewear, il nero rimane un intramontabile alleato di stile, mentre su zainetti e borse aggiunge un tocco di ricercata severità al viaggio. Tutti gli accessori, dunque, cadono nella grande rete black. Come fece Renoir che, dopo 40 anni di dipinti, disse di aver compreso finalmente quale fosse il re dei colori: le noir. A.M.



Spektra Sunglasses



Giovanni Fabiani



Tonya Hawkes



Jil Sander



Kurshuni



Keep Out

Balenciaga



Badura



Janet Sport

Zana Bayne



Shiseido Perfect Refining Foundation



SHISEIDO
Perfect Refining
Foundation
Teint Lissant
Perfecteur